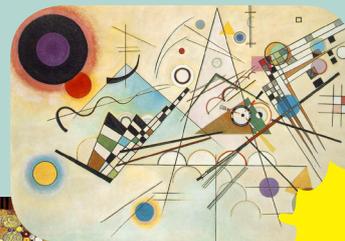


2018-19

# Les enfants terribles de la peinture

Exposition ludique pour petits et grands

Qui a dit qu'on ne pouvait  
pas jouer dans une exposition ?



# Les enfants terribles de la peinture

Exposition ludique pour petits et grands

Tout public,  
à partir  
de 6 ans

Venez découvrir l'univers de peintres célèbres tels que Picasso, Van Gogh, Arcimboldo... à travers un parcours parsemé de jeux et d'activités ludiques. Qui a dit qu'on ne pouvait pas jouer dans une exposition ?



## Le concept des expositions ludiques

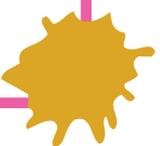
Depuis quelques années, l'association P'tit Spectateur & Cie développe un concept d'exposition spécifiquement conçue pour les jeunes publics. Basées sur le jeu et la manipulation, l'objectif de ces expositions est de permettre aux enfants et aux familles de découvrir l'art à travers une approche ludique et interactive.

## L'exposition 2018-2019

L'exposition actuelle présente huit artistes peintres qui ont marqué l'Histoire de l'art : Picasso, Hokusai, Kandinsky, van Gogh, Magritte, Chagall, Arcimboldo et Klimt. On les appelle « les enfants terribles de peinture », notamment parce qu'ils ont eu l'audace de bousculer les codes de la peinture et d'innover en matière de création artistique.



La découverte des oeuvres fait appel aux cinq sens des visiteurs. Les enfants se familiarisent ainsi avec l'univers des peintres grâce au jeu : jeux d'observation et de reconnaissance, jeux d'écoute et d'assimilation, jeux de reproduction et de reconstitution, etc...



## Configuration

L'exposition se compose de 8 pôles (un pôle par peintre) qui se matérialisent par un panneau pédagogique et 1, 2 ou 3 activités ludiques. A noter que les panneaux ont été faits sur mesure afin que l'exposition soit à hauteur d'enfants. Ils sont mobiles et légers (pour faciliter l'installation dans des lieux variés).



## Lancement à la maison des Confluences

L'exposition « Les enfants terribles de la peinture » a été lancée en mai 2015 à la maison de quartier de Nantes sud. Durant une semaine, elle a été ouverte aux écoles du quartier en journée ainsi qu'aux familles en soirée et week-end. Au total 10 classes (du CP au CM2) ainsi que près de 80 familles sont venues déambuler et jouer à travers ce parcours ludique.



« Exposition très pertinente et tout à fait adaptée! »

**Enseignante de CE1**

« Mes élèves ont tout apprécié : explorer leur sens, leur créativité, être acteurs... »

**Enseignante de CM1**

« J'ai trouvé cette approche très attractive pour des enfants qui ont besoin d'être dans l'action pour apprendre. »

**Enseignante de CE1**

« Les enfants ont apprécié de pouvoir manipuler, sentir, toucher les choses. Cela paraissait plus concret. La preuve : ils ont retenu les noms des peintres principaux et quelques-unes de leurs oeuvres et de leur technique. »

**Mère de famille**

## Et si notre exposition venait chez vous ?

Cette exposition est conçue pour être mobile et pour prendre place dans des écoles, des accueils de loisirs et toute autre structure accueillant enfants et/ou familles.

A noter qu'un ou deux médiateurs de P'tit Spectateur & Cie sont systématiquement présents lors de chaque exposition et qu'ils assurent le montage, démontage, l'accueil ainsi que les visites de groupe (1h15).

Il vous suffit de disposer d'une grande salle ou de plusieurs petites salles en enfilade et de tables (tailles variables) pour y installer les activités ludiques.

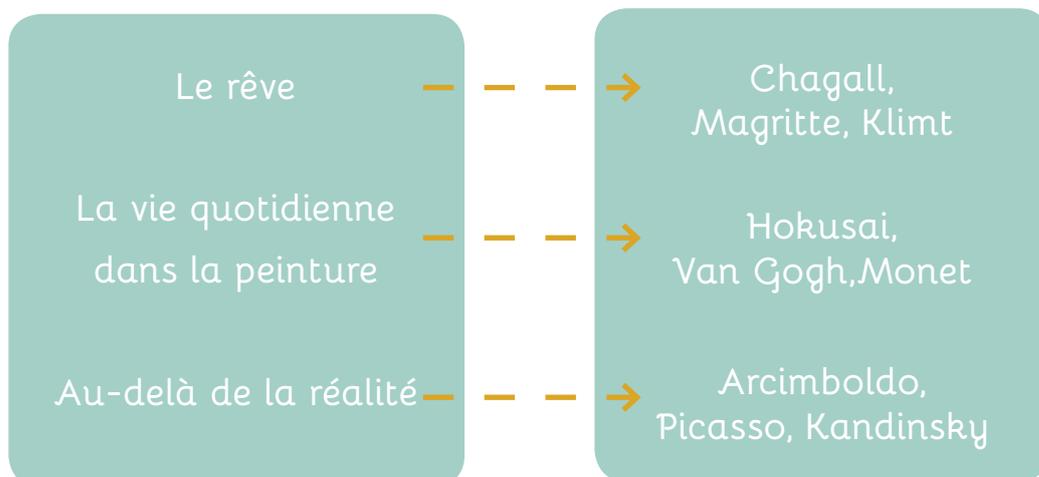
## En pratique

Des visites thématiques d'1h15 sont proposées aux enseignants intéressés et seront encadrées par l'équipe de médiateurs culturels de l'association.

Les visites seront découpées en deux temps : un temps de présentation et d'interactions avec les enfants ainsi qu'un temps de jeu et manipulation en petits groupes.

Les enseignants recevront un dossier pédagogique sur l'exposition contenant des propositions de pistes pédagogiques (idées d'ateliers d'arts plastiques) pour aller plus loin en classe.

## Les thèmes des visites (au choix de l'enseignant)\*



## Possibilités d'intervention pour écoles et accueil de loisirs\* :



- **Formule pour 1 journée**  
4 visites de groupes (groupe de 25 enfants max soit 3€ par enfant) **300 euros TTC**
- **Formule pour 2 journées**  
8 visites de groupes (groupe 25 d'enfants max) **420 euros TTC**  
remise de 30%
- **Formule pour 3 journées**  
12 visites de groupes (groupe 25 d'enfants max) **540 euros TTC**  
remise de 40%

## Pour d'autres structures :

- Possibilité de visites de groupe en formule journée ou visite libre.

\* Chaque formule est adaptable en fonction de vos besoins, envies, spécificités du lieu ou des horaires de la structure... Un devis sur mesure peut vous être proposé !

## Pour aller plus loin dans la pratique :

Il est également possible de programmer des ateliers de médiation culturelle en parallèle des visites pour approfondir la découverte d'un de ces 8 artistes.

Ex :

- Jouons avec les motifs préférés de René Magritte
- L'art abstrait avec Kandinsky, ce n'est pas si compliqué !
- Entrez dans l'univers du cirque avec Chagall...

**70 euros TTC**

**chaque atelier d'une durée de 1h30**

Un dossier pédagogique peut être fourni sur demande pour tout animateur, enseignant ou encadrant souhaitant exploiter le contenu de l'exposition à la suite de sa venue avec son groupe.



## Contact

**P'tit Spectateur & Cie**  
Association de médiation culturelle à Nantes

09 51 04 07 12  
ptitspectateur@gmail.com  
www.ptitspectateuretcie.fr  
www.facebook.com/ptitspectateuretcie